

HOJA DE VIDA

DATOS PERSONALES

Nombres y Apellidos: **GERMÁN ANTONIO MORENO SÁNCHEZ**
Documento de Identidad: **c.c. No 7'167.787 de Tunja**
Lugar y Fecha de Nacimiento: **Turmequé 16 de noviembre de 1973**
Estado Civil: **Casado**
Dirección Residencia: **Carrera 10 No 11B 11 Tunja**
Teléfono: **(8) 7435627 - 3183002435**

FORMACION EDUCATIVA

- Primaria: **Colegio Silvino Rodríguez Tunja 1984**
- Secundaria: **Colegio INEM Carlos Arturo Torres de Tunja 1991. Bachiller Industrial**
- Universitarios: **Universidad Pedagógica Nacional –** Título Obtenido: **Licenciado en Música.**

CURSOS Y SEMINARIOS

- **ESCUELA ESPECIALIZADA EN MÚSICA Y DANZAS POPULARES DEL ICBA**: Estudios Generales en Música y Bandola 1988 - 1991
- **MINISTERIO DE CULTURA**: Seminario de Dirección de Bandas 100 Horas 1996
- **ESTUDIOS DE TROMBÓN**: Maestro William Prada 1994 – 1997
- **MINISTERIO DE CULTURA**: Seminario de Subsistemas de Información Cultural. Julio 2008
- **PASANTÍA A VALENCIA ESPAÑA:** En Dirección de Orquesta y Arreglos Marzo y Abril de 2008
- **ESTUDIOS DE BANDOLA:** Maestro Luis Fernando León Rengifo 1993 – 1996

EXPERIENCIA LABORAL DOCENTE

- **ESCUELA ESPECIALIZADA EN MÚSICA Y DANZAS POPULARES DEL ICBA:** Instructor del área de Bandola, Elementos del Lenguaje Musical, Apreciación Musical y Prácticas de Conjunto. 1994 – 1998
- **ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA DE TUNJA DEL ICBA:** Instructor del área de Bandola, Elementos del lenguaje Musical, Literatura Musical y Prácticas de Conjunto (Estudiantina). 1999 – 2004
- **ESCUELA DE MÚSICA DE MONIQUIRÁ:** Director de la Escuela de Música, Instructor en el área de Bronces (Trombón, Fliscorno y Tuba), Director de la Banda Sinfónica juvenil. 1995 - 1997
- **CASA DE LA CULTURA ALCALDÍA DE PAIPA:** Instructor del área de Bandola, Bronces (Trombón, Fliscorno y Tuba), Director y Arreglista de la Orquesta Típica de Cuerdas, Arreglista de la Banda Sinfónica Juvenil de Paipa. 2004, 2005, 2006 y 2007
- **INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE DUITAMA:** Coordinador Académico Escuelas de Formación Artística, Instructor en el área de Bandola, Contrabajo y Orquesta Típica. Arreglista de los grupos de Proyección (Banda Sinfónica Juvenil, Orquesta Típica, Orquesta de Cuerdas, Quinteto de clarinetes) 2008
- **FONDO MIXTO DE CULTURA DE BOYACÁ:** Tallerista y productor de Material didáctico y de arreglos musicales en todos los niveles para formato de Banda Sinfónica y Orquesta de Cuerdas Típicas. Junio de 2011 hasta la fecha.
- **ESCUELA DE FORMACIÓN ARTISTICA - ALCALDÍA DE PAIPA:** Arreglista y Compositor para los grupos de proyección (Banda Sinfónica, Orquesta Sinfónica, Orquesta Típica y Coro). 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022.
- **ESCUELA DE MÚSICA DE TUNJA – FUNDACIÓN JRBP.** Arreglista y Compositor para los grupos de proyección (Banda Sinfónica, Orquesta Sinfónica, Orquesta Típica y Coro). 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022.

EXPERIENCIA LABORAL ADMINISTRATIVA

- **GOBERNACIÓN DE BOYACÁ - SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO DE BOYACÁ:** Coordinador del Programa Departamental de Bandas 2008
- **GOBERNACIÓN DE BOYACÁ - SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO DE BOYACÁ:** Coordinador del Programa Departamental de Música 2009, 2010 y 2011

EXPERIENCIA COMO INTÉRPRETE, DIRECTOR MUSICAL Y ARREGLISTA

- **CUARTETO SANTIAGO DE TUNJA:** Bandolista 1989 – 1991
- **DIRECTOR DE LA ESCUELA DE MUSICA Y BANDA SINFÓNICA DE MONIQUIRÁ:** Director 1995 – 1997.
- **ESTUDIANTINA BOYACÁ:** Bajista 1994 – 2002
- **ORQUESTA SINFÓNICA DE VIENTOS DE BOYACÁ:** Arreglista, Contrabajista y Trombonista
- **CUARTETO "ALTIPLANIANDO":** Bandolista y arreglista 1997 – 2000
- **BOYACÁ BIG BAND:** Gestor, Director y Arreglista 2004 hasta la actualidad
- **ESTUDIANTINA BOYACÁ:** Director Musical, Arreglista y Bandolista 2003 - 2014
- **ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE COLOMBIA Y JORGE VELOSA Y LOS CARRANGUEROS:** Arreglista del Proyecto "**Carranga Sinfónica**" año 2010 y 2011
- **SANTA FE BRASS:** Ensamble de Bronces de la Orquesta Filarmónica Provincial de Santa Fe, Argentina Año 2013. Arreglista
- **ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTA Y LEÓN GIECO:** Cumbre Mundial de Cultura para la paz. Bogotá Mayo de 2014, Arreglista de la obra "SOLO LE PIDO A DIOS"

EXPERIENCIA LABORAL EN PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS

- **"ALBUM VOCES ORGULLO DE AMERICA" Gobernación de Boyacá:** Mezcla y Edición
- **"A JUERGUIAR TOCAN" ESTUDIANTINA BOYACÁ:** Bajista y Productor Musical
- **"REVESES" ESTUDIANTINA BOYACÁ 25 AÑOS:** Arreglista, Bandolista y Productor Musical 2004
- **"SIN PALABRAS" ESTUDIANTINA BOYACÁ:** Arreglista, Bandolista, Director y Productor Musical 2006
- **"MEMORIAS DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA CULTURA" MAESTRO JAIME LLANO GONZÁLEZ:** Bajista
- **"SIN MIRAR ATRÁS" MAESTRO RICARDO BAUTISTA:** Arreglista, Bajista, Guitarrista y Productor Musical 2007
- **"TALENTO PAIPANO" ALCALDÍA DE PAIPA:** Arreglista y Productor Musical 2007
- **"FACETAS" TERZETTO TRÍO:** Arreglista, Bajista, Guitarrista y Productor Musical.
- **"YO SOY COLOMBIANO" MAESTRO JOSÉ JACINTO MONROY:** Bajista, Arreglista y Productor Musical
- **"HASTA EL ALMA"** Dueto Hoja de Roble. Producción Musical, Arreglos, Bandola, Tiple, Guitarra y Bajo.
- **"UN MUNDO DE SUEÑOS"** María Paula Merchán. Producción Musical, Arreglos, Bandola, Tiple, Guitarra y Bajo.
- **"PINCELADAS MUSICALES DE COLOMBIA VOL 2"** José Orlando López Molina. Producción Musical, Areglos, Bandola, Requinto y Bajo.
- **"UN REQUINTO ENAMORADO"** Rosa Tulia Pinzón. Bajo
- **"DE NUEVO EN CASA"** Nocturnal Santandereano. Arreglos Musicaales
- **"CONCURSO NACIONAL DE DUETOS PRINCIPES DE LA CANCIÓN"** Dueto Reencuentro. Arreglos Musicales y Guitarra.

- **“HOMENAJE A GUAPOTÁ”** Dueto “Mateus y Reyes” & Dueto “José A. Morales”. Producción Musical, Arreglos, Bajo y Bandolas.
- **“PARA AMAR A COLOMBIA”** Siervo Figueroa Barón. Arreglos y Producción Musical.
- **“YO SOY BOYACENSE” MAESTRO JOSÉ JACINTO MONROY:** Bajista, Arreglista y Productor Musical
- **“POR LOS CAMINOS DEL FOLCLOR VOL. 1, 2, 3 Y 4” MAESTRO LUIS IGNACIO LARA CASTILLO:** Bandolista, Tiplista, Guitarrista, Bajista, Arreglista y Productor Musical.
- **“VUELVEN” HERMANOS CARVAJAL:** Arreglista, Bajista y Productor Musical
- **“DUETO ZABALA Y BARRERA”:** Bajista
- **“BOYACÁ LIRA Y AÑORANZAS” JULIO BARÓN ORTEGA:** Arreglista, Bajista, Guitarrista y Productor Musical
- **“HIMNO DE BOYACÁ” Gobernación de Boyacá.** Versiones para Banda Sinfónica y Conjunto Típico de Cuerdas. Productor Musical, Arreglos, Bandolas y Bajo
- **“HIMNO DE TUNJA”** Arreglos, Dirección Producción Musical Producción “TUNJA BICENTENARIA”
- **“HIMNO ESCUELA NORMAL NACIONAL SUPERIOR LEONOR ALVAREZ PINZÓN”** Arreglos Producción Musical
- **“HIMNO DE SOATÁ”** Arreglos y Producción Musical
- “**HIMNO DE SOMONDOCO”** Arreglos y Producción Musical
- **“HIMNO DE LABRANZAGRANDE”** Arreglos y Producción Musical.
- **“HIMNO DE TURMEQUÉ”** Música, Arreglos y Producción Musical
- **“HIMNO DE CAMPOHERMOSO”** Música, Arreglos y Producción Musical
- “**HIMNO DE ÚMBITA”** Música, Arreglos y Producción Musical
- **“HIMNO DE RAMIRIQUÍ”** Arreglos y Producción Musical
- **“HIMNO DE VENTAQUEMADA”** Arreglos y Producción Musical
- **“HIMNO DE TOTA”** Arreglos y Producción Musical
- **“HIMNO DE TIPACOQUE”** Arreglos y Producción Musical
- **“HIMNO DE SUTATENZA”** Arreglos y Producción Musical
- **“HIMNO DE PAEZ”** Arreglos y Producción Musical
- **“HIMNO DE SOCHA”** Arreglos y Producción Musical
- “**HIMNO DE SAN LUIS DE GACENO”** Música, Arreglos y Producción Musical
- **“HIMNO DE CHIVOR”,** Arreglos y Producción Musical
- **“HIMNO DE CORPOCHIVOR”** Música, Arreglos y Producción Musical
- **“HIMNO DE BELÉN”,** Arreglos y Producción Musical
- **“RAÍCES, BAMBUCOS DE MI TIERRA, PENAS DE AMOR, HERENCIA COLOMBIANA” DUETO CIRO Y SERVIO:** Arreglista, Bajista y Productor Musical.
- **“TRIO EMBAJADORES DEL TUNDAMA” 25 AÑOS:** Arreglos, Edición, mezcla y Bajo
- **“TU LO MEJOR DE TODO” Sandra Esmeralda Rivera:** Producción Musical Arreglos, Bandola y Bajo.
- **“PEDAZOS DE RUMBA”:** Germán Moreno Sánchez. Producción Musical General, Arreglos, Bandola y Contrabajo
- **“ARPEGIOS Y MELODIAS DEL MUNDO”** Joel Estupiñán. Arreglos Musicales
- **“EN FAMILIA”** Ricardo Bautista Pamplona. Producción Musical, Bandola y Bajo
- **“LOS COFRES”** Dueto Mateus y Reyes. Producción Musical, Bajo y Bandola

- **“FAMILIARMENTE”** Samuel Malagón Bravo. Producción Musical, Arreglos, Bandola, Guitarra y Bajo
- **“NIÑOS CANTORES DE BOYACÁ” Producción** discográfica Gobernación de Boyacá. Arreglista y Director General y Productor Musical.
- **“CARRANGA SINFÓNICA”** Producción Discográfica Jorge Velosa y los Carrangueros con la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia. Arreglista de “El Rey Pobre”, “Canto a mi Vereda” y “La Cucharita”.
- **XXX CONCURSO DEPARTAMENTAL DE BANDAS, Memorias,** Gobernación de Boyacá, Productor Discográfico, 2016
- **LA MUSICA EN BOYACÁ ES UNA MARAVILLA Vol 1 y 2** Gobernación de Boyacá, Productor Discográfico, 2015 – 2016.
- **TEJIENDO MÚSICA, Banda Sinfónica Infantil de Nobsa**, Arreglista y Productor Discográfico, 2015
- **CARRANGA CON ESTILO PROPIO, Agrupación Musical “Pulido Son”,** Arreglista y Productor Musical.
- **TUNJA BICENTENARIA,** Escuela de Música de Tunja, Producción Musical y Arreglos 2018
- **MEMORIAS,** Escuela de Música de Tunja, Producción Musical y Arreglos 2019

EXPERIENCIA LABORAL COMO JURADO CALIFICADOR

- **ELIMINATORIAS REGIONALES “MONO NÚÑEZ” 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008.**
- **CONCURSO DEPARTAMENTAL DE BANDAS** Pantano de Vargas 2005
- **CONCURSO NACIONAL “MONO NÚÑEZ” Ginebra (Valle del Cauca) 2008**
- **INVITADO AL CONCURSO NACIONAL DE BANDAS MUSICALES** Categoría Básica y Fiestera Paipa, Octubre de 2016

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS

- **ORDEN DE LA LIBERTAD EN EL GRADO DE GRAN OFICIAL GOBERNACIÓN DE BOYACÁ:** Como integrante de la estudiantina Boyacá 20 Años 1999
- **ORDEN DE LA LIBERTAD EN EL GRADO DE COMENDADOR GOBERNACIÓN DE BOYACÁ:** Por su aporte al desarrollo del movimiento musical en el Departamento. 2000
- **ORDEN DE LA LIBERTAD EN EL GRADO DE COMENDADOR GOBERNACIÓN DE BOYACÁ:** Como integrante de la Estudiantina Boyacá. 2009
- **CONDECORACION ESPECIAL ASAMBLEA DE BOYACA,** 2021
- **PREMIO AL MÉRITO CÍVICO** Alcaldía de Duitama 2002
- Medalla “**SEMILLA DE PAZ EN TIERRA DE LIBERTAD**” Alcaldía de Paipa 2000
- **ORDEN “COLLAR DE ORO”** Alcaldía de Tunja 2000
- Artista Homenajeado Regional “**MONO NÚÑEZ” 2001**

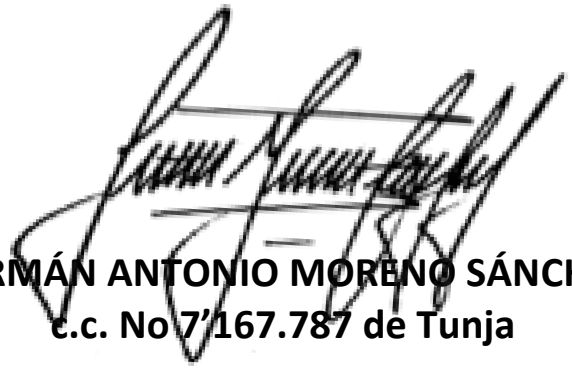
- **GANADOR GRAN PREMIO "MONO NÚÑEZ"** Estudiantina Boyacá Ginebra (Valle) 2005
- **PRIMER PUESTO FESTIVAL NACIONAL HATOVIEJO COTRAFA** Cuarteto "Altiplaniando" Bello (Ant) 1997
- **MEJOR ARREGLISTA** Concurso Nacional de Bandas de Paipa años 2003, 2007 y 2010
- **GANADOR PREMIO EN COMPOSICIÓN** Mincultura Fondo Mixto de Cultura de Boyacá
- **GANADOR PRIMER CONCURSO NACIONAL DE LA RUMBA CRIOLLA** 2002 y 2019 Fusagasugá (Cund)
- **PRIMER PUESTO 1ER FESTIVAL NACIONAL DE INTÉRPRETES DE LA MÚSICA COLOMBIANA "EMILIO SIERRA"** Fusagasugá (Cund) 2007
- **GANADOR PREMIO DEPARTAMENTAL DE ESTIMULOS,** 2021

REFERENCIAS INSTITUCIONALES

- **FONDO MIXTO DE CULTURA DE BOYACÁ:** Jorge Pinzón Mateus, Gerente**.** 7426611 - 3115218326
- **CORPORACIÓN CONCURSO NACIONAL DE BANDAS MUSICALES** – Paipa – Camilo Córdoba Ordoñez. Coordinador Comité Técnico 3177656696

REFERENCIAS PERSONALES

- **MAESTRO RICARDO BAUTISTA PAMPLONA.** Comunicador Social, periodista y Gestor Cultural. Tel 3138088152
- **MAESTRO EDUARDO CARRIZOSA NAVARRO**. Director de Orquesta y Pedagogo Musical. Tel 3006083675
- **SEÑOR LUIS ENRIQUE OSORIO MUÑOZ.** Director General de Boyacá Radio. 3112190395



GERMÁN ANTONIO MORENO SÁNCHEZ
c.c. No 7'167.787 de Tunja